



Verksamhetsberättelse 2023

Hurja Piruetti



Innehåll

- Verksamhetsberättelse
- Allmän verksamhet
- Elever enligt ämen läsåret 2023-2024
- Två- och flerspråkighet är Hurja Piruettis styrkor
- Gymnasiesamarbeten i Raseborg
- Pilotering av referensarkitekturen för grundläggande konstundervisning och andra arbetsgrupper
- Fortbildning för Hurja Piruettis lärare
- Uppträdande aktiviteter och tävlingsframgångar
- Verksamhetsperiod och förening
- Examinering från grundläggande konstundervisning
- Verksamhetens värderingar
- Personal
- Kalender 2023
- Kontaktuppgifter

Verksamhetsberättelse

ALLMÄN VERKSAMHET

Hurja Piruettis 28onde verksamhetsår startade med temat "vänskap". I enlighet med temat genomförde vi flera – och ganska storskaliga projekt både lokalt och internationellt. Projekten relaterade till utvecklingen av grundläggande konstundervisning, utvidgandet av kunskapsbasen för grundläggande konstundervisning och organiseringen av verksamheten vid vår egen läroanstalt samt olika utvecklingsprojekt lokalt, nationellt och internationellt.

Ett av våra projekt var t.ex. piloteringen av referensarkitekturen för grundläggande konstundervisning som gjordes i samarbete med undervisnings- och kulturministeriet, utbildningsstyrelsen, Åbo konservatorium, Musikinstitutet Juvenalia och Esbos scenkonstskola ESKO. Förutom det startade vi användning av informationsresursen KOSKI som ett samarbete mellan Raseborgs stad, utbildningsstyrelsen och mjukvaruleverantören Hellewi. I samband med detta producerade vi en mall och piloterade KOSKI för andra institutioner "utan statsandel". För Hurja Piruettis del kräver användningen av KOSKI mer arbete än för en läroanstalt med statsandel. Katja Köngäs, rektor för Hurja Piruetti, deltog som författare i Utbildningsstyrelsens publikation projektet om konstens tillgänglighet som publiceras under våren 2024. Även arbetet med projektet SKAPA position, finansierat av Svenska kulturfonden, tog start under hösten 2023 med flera av Hurja Piruettis lärare. Under 2023 fick vi känslan av utveckling inom grundläggande konstundervisning verkligen tog fart, mer än på många år, och det var glädjande att Hurja Piruetti fick vara med i fler projekt relaterade till utvecklingen av grundläggande konstundervisning.

Vad gäller samarbeten så startade Hurja Piruetti ett projekt tillsammans med Snappertuna byaförening, Mikaelsskolans eftermiddagsverksamhet, Kiila daghem och Villa Anemone servicehem. Vi deltog även i evenemanget kreativitet i politiken som arrangeras av Finlands konstförbund för grundutbildning. Vi bjöd in flera lokala och nationella inflytelserika beslutsfattare, som ministrar och riksdagsledamöter för att lära känna vår verksamhet. Vi kan konstatera att vårens höjdpunkt var de stora samarbets projekten som utfördes lokalt, som när våra unga cirkuselever fick se generalrepetitioner av Sirkus Finlandia och uppträda på premiären i Karis (april 2023). En annan höjdpunkt var även samarbetet med Queen will Rock you där 100 ungdomar i kör och 60 dansare tog över Ekenäs bollhall 16.4.2023 samt samarbetet med kvinnokören Girls'n Qvinnis i föreställningen Broar. Under våren tog vi även emot lärarpraktikanter från yrkeshögskolan samt några som skulle bekanta sig med arbetslivet från grundskolan.

Vad gäller de internationella projekten startade "Northern Touch – Multisensory art project" mellan Finland och Island. Genomförande av planerna sköts upp till 2024 till följd av planeringsskäl. Även det internationella kulturutbytet projektet "The Story Project in Dance" med lankesiska ungdomar startade online under våren och samlade hundratals unga.

Främjandet av tillgänglighet, som är viktigt för vår verksamhet, fortsatte. Vi tog i bruk attityd märket tillgängling konsthobby som rekommenderas av barnkulturföreningen. Bakgrunden till detta märke är dels vårt certifikations projekt inom hållbar utveckling men även det årslånga fortbildningsprojekt för lärare "Elever med särskilda behov" som genomfördes i samarbete med Hurja Piruetti och Musikinstitutet Arkipelag. Fortbildningsprojektet avslutade våren 2023 med ett gemensamt seminarium för lärare på Kimitoön. Tillsammans funderade vi kring grundläggande konstundervisning för personer med särskilda behov.

Vår olika projekt som genomförts under läsåret har haft positiva ekon och gemenskapsandan har varit tydlig i vår verksamhet trots de globala kriserna. Hurja Piruettis starka känsla av gemenskap har varit närvarande redan innan pandemin och har hjälpt oss konstlärare och elever att klara oss. En konstlärares arbete är meningsfullt och värdet av en god pedagogisk konstundervisning stiger i värde just i sådana kristider som nu prövar samhället.

Helt från början har institutets värderingar varit, inte bara kvalitativ konstpedagogik, utan även att öka tillgängligheten till konstundervisningen och hobby. Varje år erbjuder vi gratis elevplatser, vi söker efter affärsarbetspartners, vi gör gratis skolprojekt och involverar barn och unga i regionen. Vi anställer kvalificerade och professionella lärare även om personalomsättningen är låg. De flesta av vår personal har varit hos oss i mer än 10 år.

Att utveckla verksamheten för ett år i taget är väldigt utmanande och mycket kortsiktigt med tanke på försöket att garantera långsiktig grundläggande konstundervisning. Diskretionära subventioner baseras alltid på bokslutet för varje verksamhetsår. Behovet av regelbundet stöd är akut, eftersom det är ohållbart att organisera grundläggande konstundervisning årsvis med diskretionärt stöd.

Ur kollegiets synpunkt skulle det vara väldigt viktigt att grundfinansieringen stabiliseras så att vi får möjlighet att täcka hyror, löner och utveckla verksamheten stabilt utan att behöva förlita oss på diskretionära subventioner år efter år.

Trots den ekonomiska situationen investerade vi i projekt och utvecklingsprojekt samt utvärderade vår verksamhet. Vi genomförde en utvärdering på institutnivå med alla våra elever våren 2023 i samband med en kundundersökning i december 2023. Sammanfattning av resultatet kan ses i detalj längre fram.

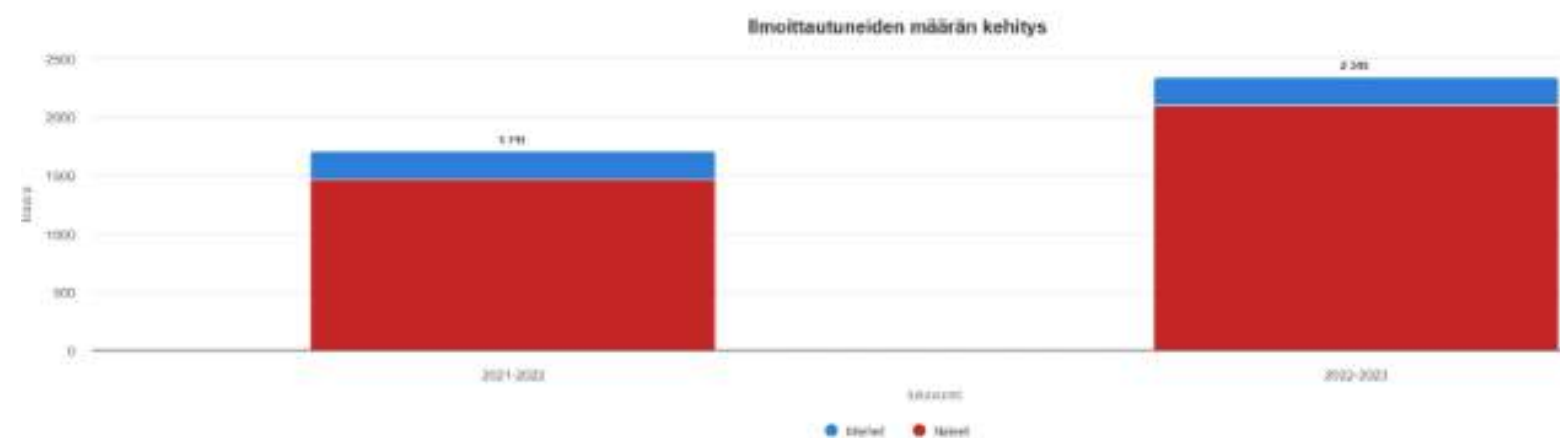
Hurja bra grundläggande konstundervisning i verksamhet i statistikens ljus

Vi har redan undervisat inom den grundläggande konstundervisningen i Raseborg de senaste 28 åren samt undervisat i cirkuskonst i flera år. Vår verksamhet har vuxit från en liten men betydande lokal aktör till en nationellt erkänd och internationellt aktiv faktor. Speciellt vår tvåspråkiga verksamhet samt flerspråkighet har bidragit till tröskel sänkning för att delta i hurja aktiviteter. Detta har även hjälpt av de grundläggande konstundervisningen tillgänglighetsprojekten som har synliggjort verksamheten i skolor och förskolor i regionen i snart 30 år.

Den grundläggande konstundervisningen i dans- och cirkuskonst fullgjordes på veckotimmar enligt schema. Årligt antal timmar ligger på cirka 4000.

Grundläggande konstundervisning erbjuds på flera olika sätt, till exempel inom småbarnsfostran, allmän och fördjupade läroplan, grundläggande konstundervisning för vuxna, olika dansstilar samt allmän läroplan i cirkuskonst.

I diagrammet kan du se kursregisterringarna för de senaste två läsåren:



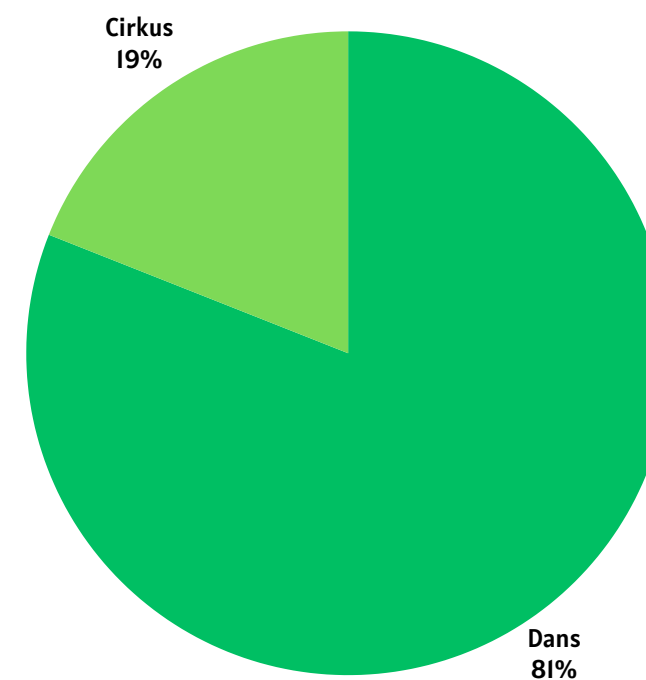
Antalet anmälningar visas kumulativt i diagrammet. Verksamhetens fasta kostnader, som hyror, ökade personalkostnader och den allmänna prisökningen har lett till stora utgifter. I enlighet med lagen om grundläggande konstundervisning ska studieavgifterna förbli rimliga och vi måste ständigt överväga finansieringsmöjligheter och organisera aktivitet under strikta villkor.

Elever enligt ämnen läsåret 2023-2024

Nettoeleverna under läsåret var 596.

Elever knutna till examen var 465 inom den grundläggande konstundervisningen i dans och 110 elever på cirkuskonstsidan. Totalt 21 elever har ingen specifik examen på gång.

Deltagarna hade totalt 1975 kurser (ackumulerat antal). Höstterminens och vårterminens kurser är separata kurser i denna beräkning.



Dans

Sammanlagt 465 elever.

1) Tidiga dansstudier

Före skolåldern sammanlagt 102

2) Allmän läroplan gemensamma studier 114

Allmän läroplan temastudier 3

Allmän sammanlagt 117

3) Fördjupad läroplan grundstudier 124

Fördjupad läroplan fördjupade studier 14

Fördjupad sammanlagt 138

4) Allmän läroplan gemensamma studier (vuxna) 89

Allmän läroplan temastudier (vuxna) 2

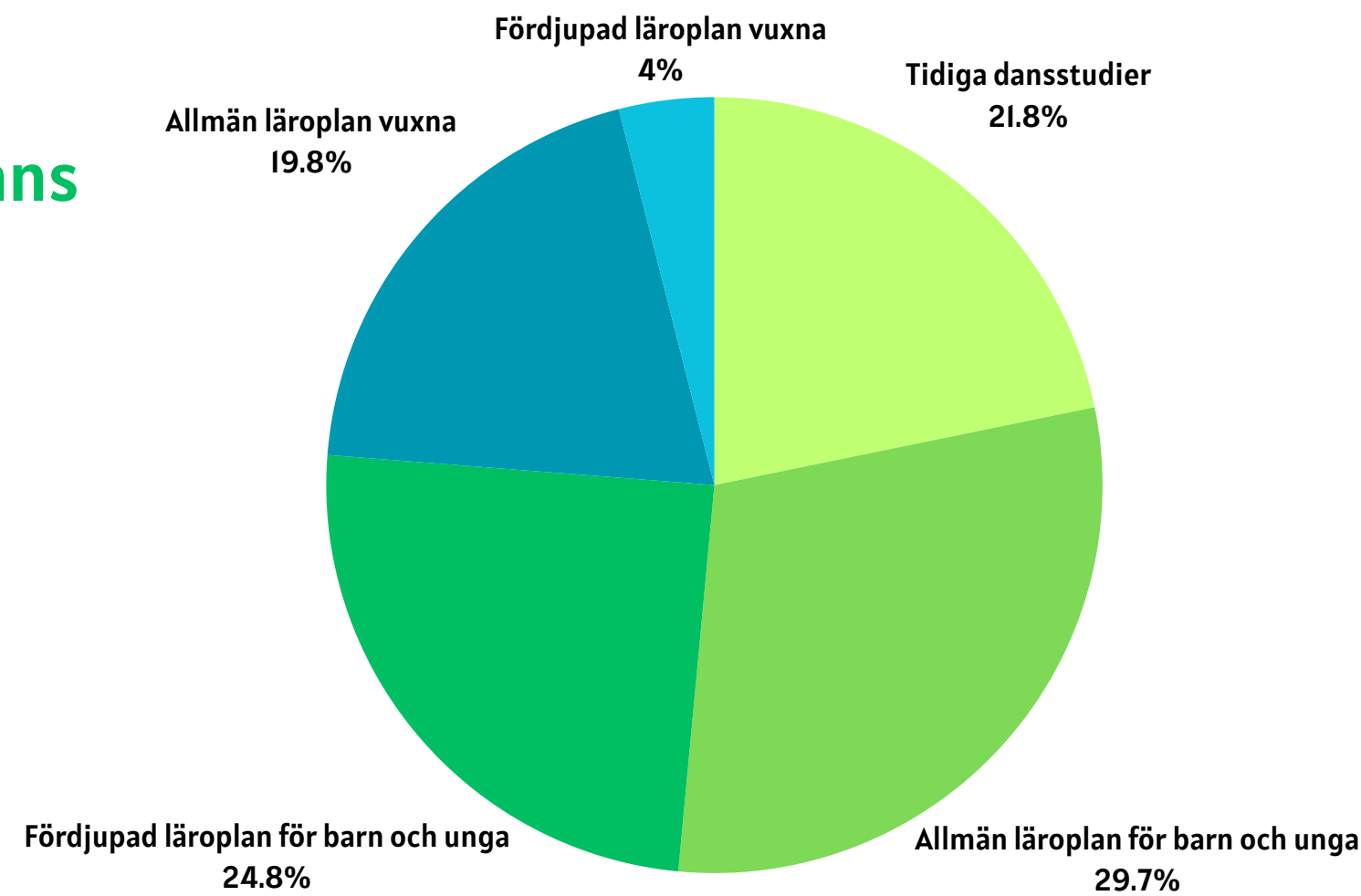
Allmän (vuxna) sammanlagt 91

5) Fördjupad läroplan grundstudier (vuxna) 3

Fördjupad läroplan fördjupade studier (vuxna) 14

Fördjupad (vuxna) sammanlagt 17

Dans



Cirkus

Sammanlagt 110 elever.

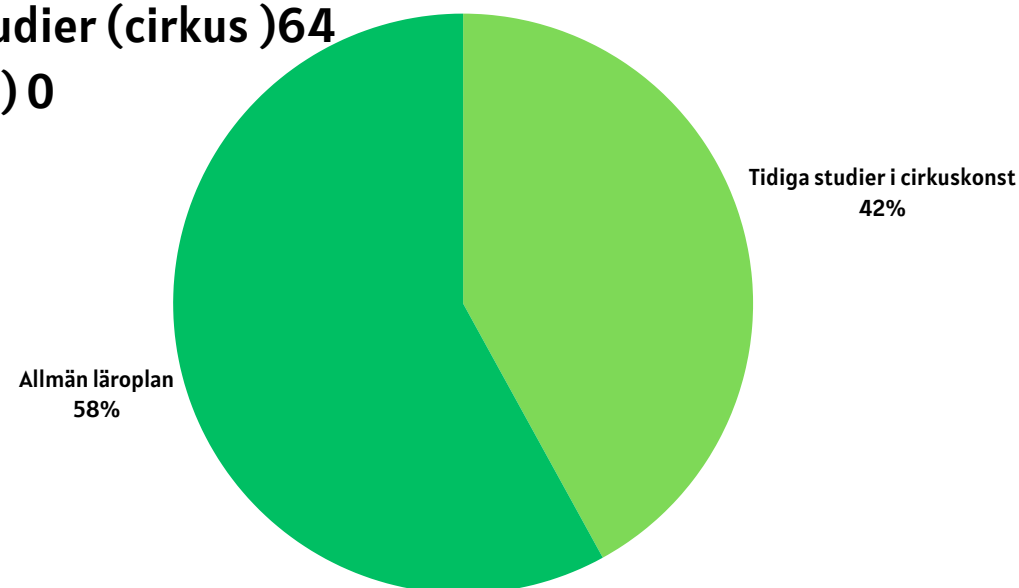
1) Tidiga studier i cirkuskonst 46

Före skolåldern sammanlagt 46

2) Allmän läroplan gemensamma studier (cirkus) 64

Allmän läroplan temastudier (cirkus) 0

Allmän sammanlagt 64



Cirkus

Sammanfattningsvis utvecklingen av elevantal under de senaste åren:

År 2023 elever sammanlagt 596

År 2022 elever sammanlagt 537

År 2021 elever sammanlagt 471

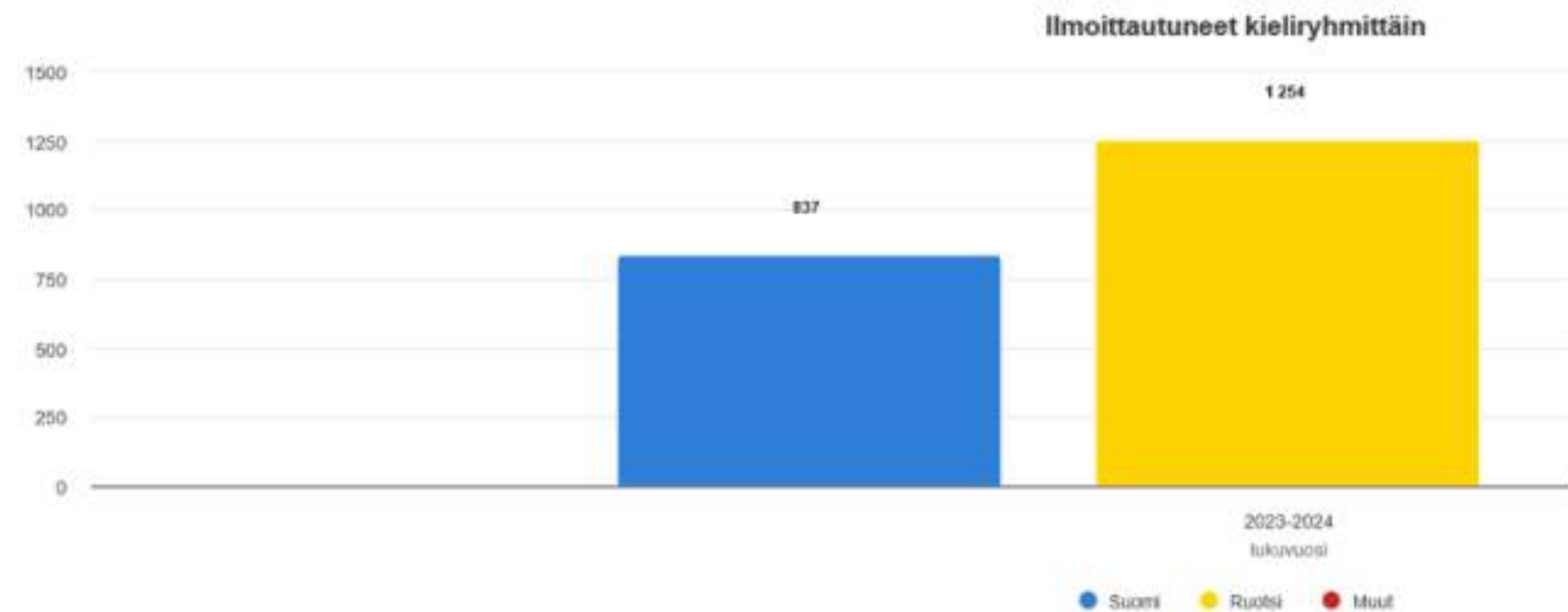
År 2020 elever sammanlagt 516

År 2019 elever sammanlagt 616

Två- och flerspråkighet är Hurja Piruettis styrkor

Hurja Piruettis verksamhets präglas allmänt av en stark tvåspråkighet och flerspråkighet. Vi erbjuder grundläggande konstundervisning på finska, svenska och engelska. Under kalenderåret 2023 hade 55% av våra elever svenska som modersmål och 40% finska. Av eleverna anmälde 4,5% att de hade båda inhemska språken som modersmål och cirka 0,5% ett annat modersmål som t.ex. ryska, estniska, engelska eller spanska.

Tvåspråkighet är en del av vårt varumärke och att lära sig språk är en naturlig del av vår verksamhet. Det vittnar till exempel det tvååriga forskningsprojektet Dans Språk om i tidig språkundervisning samt Balett och akrobatik på svenska projektet som genomfördes 2020-2023 i samarbete med MLL Fiskars och Tako ry, som en del av av Hallå projektet. Även 2022-2023 genomförde vi utbildningsprojektet ESBM2 tillsammans med Musikinstitutet Arkipelag. I projektet – elever med särskilda behov – tog grundläggande konstundervisning upp ur specialinlärarens synvinkel. Projektet ingick i fortbildningsprojekt för lärare. Tvåspråkighet är styrkan och den unika egenskapen i Raseborg regionen och vi upplever att vi genuint har lyckats nå barn och unga till en gemensam hobby, oavsett modersmål.



Gymnasiesamarbeten i Raseborg

Utöver de tidigare projekten har regionala samarbeten varit aktiva och storskaliga under verksamhetsåret. Tillsammans har vi kommit överens med gymnasieskolorna i regionen om slutförande av det nationella gymnasiediplomet i dans. Hurja Piruetti organiserar workshops och kurser som krävs för att kunna slutföra gymnasiediplomet. Hurja Piruettis elever och gymnasieelever har även möjlighet att gå på tillämpade kurser som arrangeras av Hurja Piruetti tillsammans med gymnasiet. Genom dessa åtgärder bidrar vi till betydelsen av regionen som en tvåspråkig kulturstad, men även som en verksamhetsform som attraherar familjer och studenter. Du behöver nödvändigtvis inte gå på en special gymnasieskolan för att avlägga diplomet, du kan göra de hos oss.

Hurja Piruettis lärare Paula Viitnanen och Reettaleena Rauhala besöker Kiilas daghem och arrangerar dansworkshops utomhus. Hurja Piruetti har mer än 20 års erfarenhet av olika daghems och skolprojekt i regionen. Vi har dansat med och aktiverat mer än tusentals barn i Raseborg under våra verksamhetsår. Vår verksamhet i nationella och internationella projekt har lett till ökad synlighet och nya samarbeten.



Pilotering av referensarkitekturen för grundläggande konstundervisning och andra arbetsgrupper

Hurja Piruetti var del av att delta i ett nationellt pilotprojekt för referensarkitektur för grundläggande konstundervisning tillsammans med Åbo konservatorium, Musikinstitutet Juvenalia och Esbos scenkonstskola ESKO. Hanna Koskimies från utbildnings- och kulturministeriet, Alma Muukka-Marjovie från utbildningsstyrelsen och Ari Ruovari från CSC deltog i byggandet av referensarkitekturpiloten. Mer om referensarkitektur arbetet här:

<https://wiki.eduuni.fi/display/OKMtaiteenperusopetuksenviitearkkitehtuuri/I.+Johdanto+ja+arkkitehtuurin+rakenteet>

Hurja Piruettis rektor deltog i ledningsgruppen för SKAPA Position projektet och fortsatte sin nästa 2-åriga mandatperiod i styrelsen för Finlands Dansinstitut förbundet. Hon fortsatte även i arbetsgruppen för grundläggande konstundervisning på svenska i Finland, organiserad av Regionförvaltningen.

Många projekt, som daghems projekt och skolprojekt i enlighet med Finlandsmodellen för hobbyverksamhet och flera olika föreställningar (teater, internat, tävlingar, projekt) gav synlighet lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Tiotusentals tittare nåddes under året genom uppträdanden, olika videoprojekt och uppvisningar.

Vi är medlemmar i daCi Finland ry, dansskolornas förbund STOPP, Elinkeinoelämä EK, Palta samt DHL Dance Health Finland.

Dance and the Child international grundades i Kanada 1978. Sedan 1980 har organisationen varit fullvärdig medlem i Unescos dotterbolag Conseil International de la Danse. daCis mål är att främja världsomspännande möjligheter för barn och unga att uppleva dans som kreatörer, artister och åskådare, oavsett ras, kön, religion eller nationalitet. Detta mål eftersträvas i en anda av fred och broderskap.

Step by step -projekt, Finlands modellen för hobbyverksamhet, daghemsprojekt och olika skolprojekt 2023

Sedan starten av sin verksamhet har Hurja Piruetti varit aktiv i lokala samarbetsprojekt och byggt broar mellan olika aktörer. Tillgängligheten till grundläggande konstundervisning har främjats i olika projekt och i samarbete med till exempel Raseborgs stad och Hangö.

Ett annat exempel är projektet Steg för Steg som genomförts inom ramen för Raseborgs plan för kulturfostan, där 5:orna i vår kommun fick lära känna dansen och totalt deltog cirka 300 barn i Steg för Steg-projektet i grundskolorna. Resultaten av projektet har varit uppmuntrande och positiva och samarbetet med staden har fungerat. Hurja Piruetti fortsatte också att samarbeta med staden i Finlandsmodellen för hobbyverksamhet och vi har erbjudit hobby möjligheter i 7 olika grupper i Raseborg och Hangö.

Vi har störst antal eldsjälar bland barn och unga under 20 år, samt de under skolåldern. Nästan 100 grupper träffades varje vecka och med totalt 12 lärare.

Internationella samarbeten har alltid varit viktiga för oss. Här kan du se våra äventyr.



Hurja Piruetti påverkar

- Stopp rf
- DaCi Finland
- Visionsgruppen för utbildningen i scenkonst 2030
- Referensarkitektur arbetsgruppen
- SKAPA position i Raseborg/Hangö
- DUV i Västranyland och Kimitonejden
- Aktia ishall och konstakning
- Tillgänglig konsthobby

Vi värdesätter samarbete över gränser

- Raseborgs plan för kulturfostan
- Daghems, skolor och ålderdomshem i området
- Samarbeten med lokala föreningar - t.ex. folkhälsan
- Med i Finlandsmodellen för hobbyverksamhet
- Hangö stad
- Raseborgs stad
- Lärkkulla Musical
- Lohjan Tanssiopisto
- VNUR

Du kunde se oss i Sirkus Finlandias premiär, Queen will Rock you och Broar - projektet

I andan av temaåret genomförde Hurja Piruetti flera projekt som främjar vänskap och jobbar över gränserna för olika verksamheter och organisationer. Bland annat samarbetade vi med vår nationella cirkus, Sirkus Finlandia, där eleverna fick de cirkusens övningar samt uppträdde på premiären i Karis 12.4.2023.

Totalt 100 deltagare i ungdomskören och sammanlagt 60 dansare verkställde projektet Queen Will Rock you i Ekenäs Bollhall 15.4.2023 genom en konsert för en slutsåld publik. Körens leddes av Teddy Granroth och hela föreställningen produceras av Västra Nylands Sång- och Musikförbund.

Här kan du se Hurja Piruettis ungdomar öva tillsammans med damkören Girls'nQvinnns med Monica Henriksson i spetsen, tillsammans på teatern. Verket Broar hade premiär på Tryckeriteatern 1.4.2023.



Fortbildning för Hurja Piruettis lärare

Hurja Piruettis lärarkår deltog i utbildningen "Elever med särskilda behov" som genomfördes med finansiering av utbildningsstyrelsen i samarbete med Musikinstitutet Arkipelag och Hurja Piruetti. Projektet avslutades med ett seminarium i Kulturhuset KUBU på Kimitoön 21.4.2023. I augusti uppdaterade lärarna sina första hjälpkort under ledning av Mari Pylvänäinen..



Verksamhetsperiod och förening

Vårterminen startade 9.1.2023 och avslutades den 7.5.2023, totalt 18 undervisningsveckor. Höstterminen startade den 14.8.2023 och avslutades den 3.12.2023 med totalt 16-17 undervisningsveckor. Hurja Piruettis styrelse sammanträdde 4 gånger under verksamhetsperioden och följande var medlemmar under tiden:

- Riitta Vallin (ordförande)
- Satu Niemelä (vice ordförande)
- Heini Taht
- Tita Mannila
- Elina Vuoriniemi
- Paula Viitanen
- Mirja Papunen
- Elina Raipala
- Kaisa Timonen
- Arja Parviainen (bokförare)

Examinering från grundläggande konstundervisning

Elever som har fullgjort den allmänna och fördjupade läroplanen för grundläggande konstundervisning och avlagt gymnasiediplomet i dans 2023.

På Ad Astra kvällen 5.5.2023 delade vi ut 22 olika certifikat för grundläggande konstundervisning:

- Intyg för genomförande av den fördjupade läroplanen 4st
- Intyg för genomförda grundstudier i den fördjupade läroplanen 10st
- Intyg för genomförandet av den allmänna läroplanen 6st
- Intyg för genomförandet av gymnasiediplomet i dans 2st

Verksamhetens utvärdering

Under läsåret 2023 har vi givit undervisning inom den allmänna och fördjupade läroplanen för den grundläggande dansundervisningen för barn, unga och vuxna samt den allmänna läroplanen för grundläggande konstundervisning i cirkus i Raseborg. Dans- och cirkusaktiviteter är populär i kommunen och att planera, utveckla läroplaner och lektioner är ett långsiktigt arbete. Vi är just nu den enda aktören som ger den fördjupade läroplanen i regionen och implementerar även hela den allmänna läroplanen. Hurja Piruettis lärare är engagerade aktiva och utvecklingsinriktade. Lärarna fortbildar sig själva under året med självständiga kurser och olika fortbildningar. Vi har även provat kompanjonundervisning i olika projekt (skola och daghem) och det aktiva kunskaps- och kompetens utbytet mellan lärarna gav ett nytt perspektiv på den annars ensamma lärarens vardag.

I slutet av 2023 genomfördes en kundundersökning som relaterade till utvärderingen av institutet. Vi genomförde elevutvärderingar i slutet av vårterminen i samarbete med elever och lärare. Dessutom deltog en extern utvärderare i utvärderingen av slutarbeten för den fördjupade läroplanen och gymnasiediplomets konstnärliga arbete. Den externa utvärderaren var Anna Stenberg, danskonstnär och danspedagog.



Kundenkätens resultat

Totalt har cirka 30 % av eleverna och föräldrarna svarat på Hurja Piruettis kundundersökning vid årets slut. Stort tack till er som deltog i undersökningen! Sammanfattat så upplevs verksamheten som positiv och Hurja Piruetti som ett starkt gemensamt "tredje hem", som en av de tillfrågade uppgav. I flera svar framhölls att det är viktigt att kunna bedriva mångsidig och målinriktad verksamhet på sin ort. Föreställningar ansågs vara viktiga och man hoppades på fler föreställningssituationer för unga. Den trygga studiemiljön prisades och lika tillgången till föreställningsbiljetter uppfattades som ett förbättringsområde. Det här är utmanande och vi försöker fundera på hur vi på bästa möjliga sätt kan få alla tittare med i våra shower.

Totalt var 95 % av de tillfrågade nöjda med grundläggande konstundervisning. Generellt sett var det trevligt att komma till de grundläggande konstundervisningslektionerna och 84 % av de tillfrågade uppgav att elevernas individuella behov beaktas tillräckligt i undervisningen. Lärarnas kompetens fick beröm. Respondenterna upplevde att eleven får tillräckligt med feedback, även om det kunde bli mer i gruppaktiviteter.

Läroanstaltens faciliteter ansågs vara säkra och sådana att i Hurja Piruetti kan alla utvecklas individuellt i sin egen takt. I Ekenäs ville man också ha ett större utrymme med en spegelsal för danslektioner. Detta har stått på vår önskelista länge och vi undersöker olika utrymmes möjligheter. Den uppmuntrande feedback som lärarna ger ansågs vara viktig. Cirka 97 % av de tillfrågade hade inte upplevt mobbning. Däremot säger 3 % att det sker i viss mån och speciellt när läraren inte ser situationen. Vi har nolltolerans mot mobbning och kommer att fortsätta sträva efter att vara vaksamma. Lärarna hoppas att elever och föräldrar fortsätter att kontakta dem om mobbning inträffar.

Ett glädjande antal (74 %) av de tillfrågade kände till och kan om grundläggande konstundervisning som en finsk studieform. Flera av de tillfrågade (72 %) var medvetna om målen med studierna. I den öppna feedbacken fanns goda idéer för att förtydliga studier även för föräldrar. En förenklad studie karta över poäng kan vara ett bra alternativ. Vi arbetar med ett infopaket relaterat till grundläggande konstutbildning och Koski-databasen. Vi skickar ett meddelande när informationen är klar. Riklig kommunikation ombads också undvikas, eftersom den kommer från flera håll (till exempel skolan och andra fritidsintressen) för föräldrar till yngre elever. Många av respondenterna följer redan de sociala mediekanalerna och de hoppades på fler bilder på elever i olika åldrar.

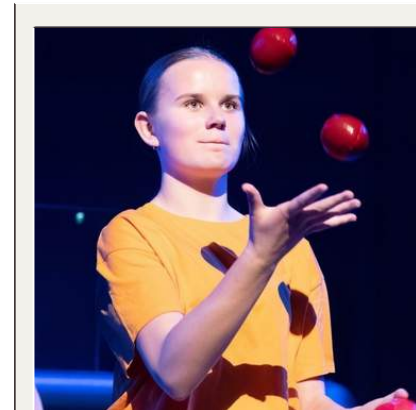
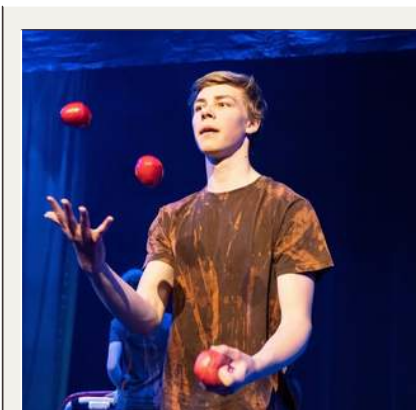
Samarbetet mellan Hurja Piruetti och familjerna går bra och som informationsform var e-post den bästa kommunikationskanalen enligt respondenterna.

Informationsflödet visade sig vara utmanande i ett fåtal svar och vi försöker utveckla det även här med vårt student administrationssystem. Målet skulle vara att elever och föräldrar i framtiden själva ska kunna läsa info från systemet. Detta utvecklingsarbete har påbörjats och kommer att genomföras under detta år.

Utvecklingsidéer presenterades, till exempel att involvera pojkar/män i aktiviteter. I regel har vi nästan 90 pojkar involverade, främst inom akrobatik, street, nutidsdans, commercial och balett. Goda idéer är välkomna.

Här är några öppna kommentarer:

- En viktig del av hela familjens liv. Tredje hemmet, var barnets bedömning av Hurja Piruetti. Som förälder är jag väldigt glad att den här lilla staden har en så underbar utbildningsinstitution.
- Ett underbart möte varje gång.
- Flödet av kunskap/information är ibland problematiskt, som det ofta är på många andra skolor.
- Jag är också extra tacksam för att HP jobbar så fint med samhörigheten mellan de unga och de små. "Mentorskapet" mellan de äldre och yngre är så fint att följa med och har varit mycket viktigt... Ni har fina ungdomar som inte bara utvecklas till fina dansare utan även till fina människor.
- Jag är stolt över det faktum att jag kan njuta av rörelse genom att dansa och njuta av danskonsten på shower och dessutom i min egen hemstad.



Uppträdande aktiviteter och tävlingsframgångar

Hurja Piruettis lärsår färgades av olika föreställningar, evenemang och tävlingar. Elvira Lindström och Noel Knaapinen deltog i Baletin Nurota Energiaa 2023 föreställningen på Aleksander teatern 15.3.2023 med numret "Dancing in the rain".

I mars deltog även Hurjas ungdomar i Tanssin Pyörteissä tävlingen i Åbo. Duon med Emma Tuomolin och Oskari Kosmies tog hem ett guld. Även Diamonds tog hem brons i sen serie och vår Jazzkvintett med Marfa Rybakova, Frida Sjöblom, Asta Willför, Sara Allén och Emma Tuomolin fick ett hedersomnämmande.

I april på Estradi tävlingarna (16.4.2023) vann balett duon Astrid Horttana och Anni Pertiö guld i sin egen kategori. Övat tillsammans med Hanna Välimäki.

Hurja Piruettis storskaliga dansuppsättning "Nattens och Ljusets förtrollande äventyr" visades på Tryckeriteatern 23.4-7.5.2023 totalt 9 gånger. Verket inspirerades av Yrjö Kokos Pessi och Illusia saga. Tanja Stenberg var kostymör och Maija Lehtinen scenograf.

Hurja Piruetti ordnade även en skild föreställning Ad Astra för inbjudna gäster och slutarbetsuppvisning 5.5.2023.

I juni deltog vi i Dance Grand Prix tävlingen i Italien (19-25.6.2023). Resultatet från tävlingen var hela tävlingens huvudvinst samt 1:a plats i koreografi, 2:a plats i Hip-Hop och 3:dje plats i balett.

I augusti deltog vi i Raseborgs Festival tillsammans med artisten Nicke B.

Och i november besökte vi Stockholm och deltog i Street Star evenemanget. Hurja Piruetti tog hem första pris i dansvideo kategorin med ett samarbete gjort med The SixNotes och The Wales.

Hurja Piruetti hade bra tävlingsresultat på Estradi i Helsingfors samt Magic Move i Åbo:

Estradi i Helsingfors:

- The moment of Owl trion med dansarna Noel Knaapinen, Edith Tuomolin och Elvira Lindström vann guld samt fick ett hedersomnämmande.
- Place where we are duo: Elvira Lindström och Edith Tuomolin fick ett hedersomnämmande.
- Smaragdi -ryhmälle kunniaininta.
- Hang on to your hat dansen med Noel Knaapinen vann silver.
- Dreams -produktion gruppen fick ett hedersomnämmande.

Magic Move i Åbo:

- Esiintyvä ryhmä vann guld.
- Noel Knaapinens solo vann silver.
- Visible in Silence duo Lumi Lahtinen och Cesar Westerholm vann brons.



Personal

Katja Köngäs TaM fungerar som danslärare och rektor, Shanti Grönholm FM fungerar som administrativ assistent (biträdande rektor) och danslärare. Som lärare har vi Ulla Koho TaM, Hanna Välimäki AMK, Paula Viitanen AMK, Sathis Hettithanthri, Gody Otieno, Jenny Romberg, Janni Johansson och Alex Högström samt Emma Tuomolin och Lotta Lindvik som assisterande instruktörer. Ulla Koho ansvarade för studiehandledningen. Arja Parviainen var revisor och rektor Katja Köngäs och biträdande rektor Shanti Grönholm ansvarade för fakturering och studieadministrering.



Kalender

Januari

9.1.2023 Hurja Piruettis vårtermin startade.

9.1-6.2.2023 Hanna Välimäki gjorde sin praktik på Hurja Piruetti i samband med sina studier vid Åbo yrkeshögskola.

20.1.2023 Sensing North - Multisensory art utbytesprojekt med Dansgarðurinn- Klassíski listdansskólinn från Island startade sitt samarbete.

21.1.2023 Hurja musikal resa till Tammerfors för att se på Anastasia musikalen och heja på en tidigare hurjis: Annette Lundell

27.1.2023 Elever med särskilda behov, ESBM2-skolning i Hurja Piruettis utrymmen i Karis.

23.-29.1.2023 Asta Willför från Karis Svenska Högstadium åk 9 gjorde sin prao på Hurja Piruetti



Februari

4.2.2023 Hip-Hop Stories projekt startade i samarbete med Hembygdens Vänner i Snappertuna rf. Kostnadsfri dansundervisning för barn och unga i Snappertuna.

6-12.2.2023 Nationella kreativitet i politiken veckan

10.2.2023 Hurja Piruettis evenemang "Konstens röst". En öppen föreställning och tre gratis workshops i samband med Kreativitet i politiken. De unga organiserade evenemanget som hade inbjudna lokala beslutsfattare.

11.2.2023 Commercial 3 och StreetCrew uppträdde på Marit Felt-Rantas minneskonsert.

14.2.2023 Sweet Disasters uppträder på Karis Svenska Högstadiums vändagsdisco.

14.2.2023 Vändags feelis i Hurja Piruetti, med till exempel en hjärtlig vägg fylld med positiva kommentarer.



Mars

5.2.2023 Sweet Disasters deltar i Pink Dance Star i Vanda och tar hem ett hedersomnämning.

11.3.2023 Hurja Piruettis dansare deltar i Tanssin Pyörteissä evenemang. Emma Tuomolin och Oskari Koskimies duo tog hem ett guld, vår kvintett med Marfa Rybakova, Frida Sjöblom, Asta Willför, Sara Allén och Emma Tuomolin fick ett hedersomnämning och våra diamonds tog hem brons. Fin jobbat alla dansare!

12.3.2023 Elvira Lindström och Noel Knaapinen uppträder på Baletin Nuorta Energiaa 2023 i Aleksanders teatern med dansen Dancing in the rain.

15.-29.3.2023 Noella Tuori gjorde sin praktik på Hurja Piruetti i samband med sina studier vid Savonia-ammattikorkeakoulu

16.3.2023 Eftermiddagsklubbprojekt i samarbete med Mikael skolan startar

20.-26.3.2023 Sohvi Puustinen från Hakarinteen koulu åk 9 gjorde sin prao på Hurja Piruetti

21.3.2023 Tjejgrupper från Karis Svenska Högstadium och Karis-Billnäs gymnasium besöker Hurja Piruetti och flow lektionerna under ledning av Reettaleena Rauhala.

25.3.2023 Hurja Piruetti deltar i Norden i Fokus konstfestivalen i kulturhuset Fokus med Diamonds dansarnas smågrupper Stories och Firecrackers.

April

1.4.2023 Många unga hurjisar deltog i multikonstnärliga föreställningen Broar med Girls'n Qvinnis i Tryckeriteatern.

9.4.2023 Hurja street grupper på besök i Tammerfors på Dance and Show tävlingarna.

Tempo, Empire och Sweet Disaster representerade Hurja Piruetti.

12.4.2023 Hurjas cirkusgrupper deltar i Sirkus Finlandias öppnings show.

15.4.2023 Över 60 Hurja dansare deltog i Queen Will Rock You! konserten i Ekenäs tillsammans med över 100 sångare. Teddy Granroth ledde kören och hade även arrangerat musiken. Västra Nylands Sång- och Musikförbund ansvarade för produktionen.

15.4.2023 Diamonds och Smaragdi representerar Hurja Piruetti på Estradi danstävlingarna i Helsingfors.

16.4.2023 Balett Duo med Astrid Horttana och Anni Pertiö samt Magentas tur att åka till Estradi. Astrid och Anni vinner dessutom första pris i sin kategori. Övat av Hanna Välimäki.

17- 23.4.2023 Anni Pertiö gjorde sin prao på Hurja Piruetti.

17- 23.4.2023 Läsåret utvärderas i form av Stjärnögonblick och önskestjärnor.

21.4.2023 ESBM2 fortbildning för lärare slutseminarium i Kutlurhuset KUBU på Kimitoön.

23.4.2023 Generalrepetition 1/4 check!

25.4.2023 Akrobatikens och cirkusens egna vårföreställning Amazonia hade premiär!

26.4.2023 Generalrepetition 2/4 check!

27.4.2023 Generalrepetition 3/4 check!

28.4.2023 Hurja Piruettis vårföreställningar Dagens och Nattens förtrollande Äventyr har premiär och Hurjisar fyller upp Tryckeriteatern och Fokus. Sammanlagt spelades föreställningen 9 gånger, och alla var lika lyckade!



Maj

4.5.2023 Generalrepetition 4/4 check!

5.5.2023 Hurja Piruettis specialföreställning med slutarbeten från den fördjupade läroplanen i kostundervisning premierar. Sammanlagt 21 dansare fick betyg.

7.5.2023 Hurja Piruettis läsår tar slut.

16.5.2023 Sommarsalsa fyller Hurja Piruettis korridorer.

20.5.2023 En möhippa kom på besök.

22.5.2023 Ekenäs projektgrupper hade pizzaträff.

23.5.2023 Sommarträning med Hurja ungdomar inför sommarens stora äventyr.

24.5.2023 Sommarstädningen startar. Tack till Lumi Lahtinen, Etti Timmonen, Emma Tuomolin och Lotta Lindvik!

28.5.2023 Hurja Piruettis dansare deltar i välgörenhetskonserten Ukraine on our mind i Tryckeriteatern.



Juni

2.6.2023 Sathis deltar i Ekenäs Högstadieskolas After School Party.

5.6.2023 Hurja Piruettis kunskapsutbyte tillsammans med Sri Lanka The Story Project in Dance fortsätter under sommaren med intensiva workshops. Under eldning av Sathis Hettithanthri och Katja Köngäs.

19-25.6.2023 Hurja Piruetti reser till Italien och deltar i Italy Dance Grand Prix. Förutom soligt väder och glada minnen så tog vi hem tävlingens huvudpris. Vi fick även 1 pris i koreografi, 2 pris i Hip-hop och 3 pris i balett. En väldigt lyckad resa med många minnen i bagaget.

Juli

29.7.2023 Hurja Piruetti uppträder på Tenala dagen under eldning av Jenny Romberg-Valkeapää.

Augusti

14.8.2023 Hurja Piruettis hösttermin drar igång!

18.8.2023 Hurja lärare uppdaterar sina första hjälpkort tillsammans med Mari Pylväläinen.

19.8.2023 Raseborgs festival blev vår nästa scen och hurja dansare tog över scenen tillsammans med Nicke B!

24-26.8.2023 Hurja Piruetti goes Pride och anordnar två dans workshops med Reettaleena Rauhala samt uppträder i föreställningen Riots & Rainbows organiserad av Raseborgs Regnbåge.

28.8-3.9.2023 Hurja Piruetti deltar i den nationella "Barns och Ungas Hobbyvecka" och firar med gratis lektioner och utlottningar



September

4.9-10.0.2023 Sen är det de vuxnas tur, Vi firade de vuxnas hobbyvecka veckan därpå med gratis lektioner och dansberättelser från våra vuxna dansare.

16.9.2023 Hurja Ladies uppträder på MIELI Lohjan mielenterveys ry 30 års jubileum.

17.9.2023 Slutarbete workshops drar igång i ledning av Ulla Koho.

18.9.2023 Hurja Piruetti tar i bruk attityd märket "tillgänglig konsthobby".

25.9.2023 Shanti Grönholm och Janna Westerlund får nya roller som biträdande rektorer på Hurja Piruetti.

28.9.2023 Ulla Koho och Reettaleena Rauhala on the go till miljöministeriet och piloterar grundläggande konstundervisning referensarkitekturarbetet.



Oktober

10.10.2023 Hurjas närvarokampanj drar igång. Närvaro är en skicklighet!

11.10.2023 Hurja Nalle startar sin höstturné i Hurjas alla utrymmen!

14.10.2023 Fokus fyller år och Hurja Piruettis dansare fick vara med och fira i form av en föreställning i Tryckeriteatern.

16-22.10.2023 Höstlov

20.10.2023 Digitala konstnärer, författare och illustratörer på besök i Hurja. Oskari Koskimies uppträdde för besökarna och Katja Köngäs visade runt.

23-29.10.2023 Hurja Halloween Week. Alla elever och lärare uppmanas klä ut sig. Dessutom vinner de tre bästa rörelseklippen ett pris. Grattis till My, Signe och Amiira!

24.10.2023 Hurja Paula Viitanen och Reettaleena Rauhala på besök i Kiila daghem och bjöd på lite dans - utomhus!

November

3.11.2023 SKAPA workshop nr.1- Skapa positionen i Raseborg startar med ett inledande seminarium/workshop i Fokus.

3.11.2023 Referensarkitekturmöte för grundläggande konstundervisning i samarbete med undervisnings- och kulturministeriet, utbildningsstyrelsen och mycket inspirerande peer-piloter. Under dagen tänkte vi på organisation, roller, interaktionsprocesser och strategier på många plan.

4-5.11.2024 Hurja streetcrew ET Blast och Esiintyvä ryhmä besöker Sverige och Street Star. Hurja helg.

10.11.2023 Dansglädje till alla. Dansare från Hurja Piruetti besöker Villa Anemonen och bjuder på en miniproduktion, under ledning av Reettaleena Rauhala.

21.11.2023 Hurja Piruettis kundenkät skickas ut till alla deltagare.

22.11.2023 Rektorn representerar Hurja på seminarium "Kohti uudistuvaa taiteen perusopetusta" på Utbildnings- och kulturministeriet.

25-26.11.2023 Tävlingslycka på Estradi danstävling i Helsingfors. I tävling deltog många dansare:

- The moment of Owl trio med Noel Knaapinen, Edith Tuomolin och Elvira Lindström som tog hem ett guld samt ett hedersomnämmande.
- Place where we are duo med Elvira Lindström och Edith Tuomolin som tog hem ett hedersomnämmande.
- Smaragdi gruppdans som tog hem ett hedersomnämmande.
- Hang on to your hat solo med Noel Knaapinen som belönades med silver
- Open the lock duo med Emma Allén och Joline Lindström.
- Sweet Disasters gruppdans
- Dreams gruppdans som tog hem ett hedersomnämmande.

Bravo hurjat!

29.11.2023 SKAPA seminarium tryckeriteatern. Förutom att våra dansare fick uppträda (Emma Tuomolin och Oskari Koskimies duo samt Noel Knaapinen solo) så höll Katja Köngäs en presentation om grundläggande konstundervisning.

December

1.12.2023 Shanti Grönholm gästar Yle Västnyland tillsammans med Susanna Luoneva (SKAPA) och pratade om grundläggande konstundervisning i Raseborg.

2-3.12.2023 Hurja JulJam 2023 - 5 slutsålda föreställningar och över 100 nummer tog över scenen och backstage på Tryckeriteatern. En av 5 föreställningar fungerade även som slutarbetsföreställning och hela 13 dansare avlade betyg. Under en föreställning hade vi dessutom dansare från Lohjan tanssiopisto på scenen.

6.12.2023 Koski inbjudan skickas ut till majoriteten av Hurjas elever.

7.12.2023 Hurja lärarmöte. Hurja Piruettis lärare samlades för att planera den kommande vårterminen och sammanfatta höstterminen.

7.12.2023 Kulturfonden på besök i våra salar och filmade locking dansarna till ett projekt - stay tuned.

9.12.2023 Många hurjisar on the road till Åbo för att delta i Magic Move danstävlingarna.

- Magenta med gruppdans
- Noel Knaapinen med solo, som dessutom tog hem ett silver
- Living duo med Edith Tuomolin och Elvira Lindström
- Visible in Silence duo med Lumi Lahtinen och Cesar Westerholm som nappade brons i sin kategori
- Esiintyvä ryhmä med sin gruppdans tog hem vinsten i sin kategori
- Förutom det så deltog även Sweet Disasters, Show 4, Show 3, Broadway 3 och ET Blast

Bravo Hurjat!

13.12.2023 Hurjas videoproduktion DAM-U nappade där första plats för bästa ljud och musik för verket i Street Star Sveriges tävling Dance Video Forum 2023. Videon är ett projekt med Hurja Piruettis dansare, SixNotes vocal group och ungdomsbandet The Wales. Konzeptet för verket kom till liv av Katja Köngäs, Sathis Hettithanthri och Shanti Grönholm som spelades in och klipptes av Linus Westerlund. Koreografin skapades av dansarna, Katja Köngäs och Sathis Hettithanthri.

17.12.2023 The Story Project in Dance får sina första intyg på avklarad kurs. The Story Project in Dance är ett utbytesprojekt mellan Finland och Sri Lanka, vars första fas pågick från 10.5-17.12.2023. Hundratals lankesiska dansare avlade certifikat och intyg för kurs.

27-28.12.2023 Årets sista Koski Kliniker på Hurja.





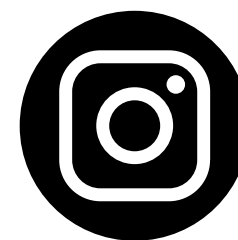
Kontakt

Katja Köngäs

Rektor

Tel. 0405162704

katja.kongas@hurjapiruetti.com



[@hurjapiruetti](https://www.instagram.com/hurjapiruetti)



[Länsi-Uudenmaan
tanssiopisto Hurja Piruetti](#)



www.hurjapiruetti.com

Hurja Piruetti
Centralgatan 86-88, 10300 Karjaa
www.hurjapiruetti.com