

Saavutettavuus Hurja Piruetilla

Länsi-Uudenmaan tanssiopisto Hurja Piruetin saavutettavuusopas



Päivitetty syksyllä 2024

Sisällysluettelo

Saavutettavuus Hurja Piruetilla	1
<i>Hurja Piruetin tavoitteena on tarjota saavutettavaa tanssin ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta Raaseporin alueella.....</i>	<i>3</i>
<i>Maantieteellinen saavutettavuus ja tilat</i>	<i>4</i>
Karjaa	4
Tammisaari	7
Karjalohja.....	7
<i>Taloudellinen saavutettavuus.....</i>	<i>7</i>
Kurssimaksut	7
Vapaaoppilaspaidat.....	8
Materiaalit ja puvut	8
<i>Pedagoginen saavutettavuus.....</i>	<i>9</i>
Taiteen perusopetus.....	9
Oppimäärän yksilöllistäminen.....	9
Järjestyssäännöt.....	11
Turvallisemman tilan periaatteet.....	12
Pedagoginen henkilökunta.....	13
Jatkokouluttautuminen	13
Vastuullinen henkilökunta.....	14
<i>Saavutettava viestintä</i>	<i>14</i>
Kielellinen saavutettavuus.....	14
Verkkosivujen saavutettavuus	15
Viestintä	15
Yhteystiedot	15
<i>Esitykset ja tapahtumat.....</i>	<i>16</i>
<i>Palaute ja kehittäminen</i>	<i>17</i>
<i>Liitteet.....</i>	<i>17</i>
<i>Lähteet</i>	<i>18</i>

Hurja Piruetin tavoitteena on tarjota saavutettavaa tanssin ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta Raaseporin alueella.

Hurja Piruetille saavutettavuus on ollut yksi toiminnan ydinajatuksista sen perustamisesta lähtien. Jokaisella lapsella, nuorella ja aikuisella tulisi olla oikeus kokea, osallistua ja toteuttaa itseään taideharrastuksen kautta riippumatta tuen tarpeista, äidinkielestä, asuinpaikasta, toimintarajoitteista tai taloudellisesta tilanteesta. Moninaisuuden huomioiminen, tunnistaminen ja kunnioittaminen on toteuttamamme tanssin ja sirkustaiteen perusopetuksen ytimessä. Oppilaitoksemme arvopohja on rakentunut erilaisten oppijoiden huomioimiselle ja kehitämme sitä aktiivisesti. Toimintatapojen tunnistaminen, palveluiden suunnitteleminen ja toteuttaminen auttavat meitä toimimaan saavutettavammin. Osallistumisen esteitä pyritään huomioimaan hankkimalla tietoa, tutkimalla ja kehittämällä taloudellisia mahdollisuuksia, kiinnittämällä huomiota fyysisiin esteisiin, huomioimalla erilaiset tavat oppia ja vahvistamalla eri aistikanavien käyttöä osana toimintaa. Toiminnan kehittämisessä huomioidaan myös yhteistyö paikallisten, valtakunnallisten ja kansainvälisten yhteistyötahojen kanssa. Hurja Piruetin saavutettavuuden tukena ovat toimineet Okka Säätiön myöntämä Kestävän kehityksen sertifikaatti 2022 ja siihen liittyvä pitkäjänteinen kehitystyö, Opetushallituksen rahoittama vuoden mittainen opettajillemme suunnattu täydennyskoulutushanke ”Elever med särskilda behov” 2022-2023 yhteistyössä Musiikkiopisto Arkipelagin kanssa, taiteen perusopetuksen kehittämistä tukeva viitearkkitehtuuri pilottiprojekti sekä osallistuminen Esittävien taiteiden koulutuksen visio 2030 hankkeeseen sekä taiteen perusopetuksen arvioinnin kehittämishankkeeseen 2023-2024. Edellä mainitut hankkeet ja projektit ovat osaltaan tuoneet vahvistusta toiminnan suuntaamiselle, lisänneet tietoa ja antaneet ideoita kehittämistyölle.

Tässä oppaassa käymme läpi oppilaitoksemme toimintaa sijainnin, talouden, viestinnän ja pedagogisen saavutettavuuden näkökulmista. Toimintatapojen tunnistaminen ja niiden läpinäkyvyys tukevat osaltaan kehittämistyötä, joka jatkuu. Länsi-Uudenmaan tanssiopisto Hurja Piruetti on tanssin ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta tarjoava oppilaitos. Taiteen perusopetus on koulun ulkopuolista eri taiteenalojen koulutusta. Oppilaat saavat valmiuksia itseilmaisuun ja hakeutumiseen ammatti- ja korkeakouluopintoihin taidealoille.

Meille on tärkeää, että kaikki saavat liikkua ja osallistua taiteeseen. Meidän taidetoiminnassamme tavoite on, että jokainen lapsi, nuori ja aikuinen, kuten huoltajakin, voi turvallisin mielin kertoa osallistujan tuen tarpeesta. Perheiden on usein vaikea löytää vapaa-ajan tekemistä, johon voi turvallisin mielin osallistua, varsinkin kokeillakseen olisiko harrastus sopiva ja toimiva omalle lapselle.

Hurja Piruetilla on käytössä Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton lanseeraama **Saavutettava taideharrastus -asennemerkki**. Asennemerkin käyttöönotto on jatkoa Hurja Piruetin

opettajienkoulutushankkeelle "Elever med särskilda behov" joka toteutettiin vuosina 2022–2023 yhteistyössä Musiikkiopisto Arkipelagin ja Opetus- ja kulttuuriministeriön.

Saavutettava taideharrastus -asennemerkki on viestinnän apuväline harrastustoimijoille ja ennen kaikkea asennemerkki, joka kertoo, että olemme halukkaita tukemaan lapsia ja nuoria heidän taideharrastuksessaan. Meidän osaltamme haluamme kehittää toimintaamme ja pohtia millaista erityistä tukea voimme tarjota oppilaille.

Sitoudumme seuraaviin tavoitteisiin:

- Haluamme toimintaamme lapsia, jotka tarvitsevat tukea, ja viestimme siitä avoimesti ja aktiivisesti tämän merkin avulla.
- Hankimme osaamista erityistä tukea tarvitsevien lasten kanssa toimimisesta ja/tai olemme valmiita kokeilemaan inklusiota.
- Emme kuvittele tietävämmekä kaikkea, siksi tarvitsemme yhteistyötä lapsen huoltajan kanssa.
- Meille voi avoimesti ja luottamuksellisesti kertoa lapsen tuen tarpeesta. Pohdimme lapsen ja lapsen huoltajien kanssa yhdessä, miten voisimme parhaiten tukea lapsen taideharrastusta.
- Tavoitteemme on, että jokainen lapsi kokee onnistuvansa toiminnassamme.
- Olemme ehdottomasti kiusaamista vastaan, ja olemme laatineet kiusaamisen vastaiset ohjeet yhdessä lasten ja henkilöstön kanssa.
- Toimintamme esteettömydestä viestitään selkeästi.
- Tavoitteenamme on toimia täysin esteettömissä tiloissa.
- Avustaja, vanhempi tai läheinen aikuinen voi olla lapsen tukena mukana harrastuksessa. Lapsen avustaja pääsee aina maksutta mukaan.
- Avustajalle tarjoamme videomuotoisen taideavustajakoulutuksen, ja näin tuemme avustajaa tehtävässään.
- Toimintaamme pääsee mukaan myös ilman pääsykokeita.
- Mukautamme taideopetusta lapsen tarpeen mukaan.



Maantieteellinen saavutettavuus ja tilat

Hurja Piruetilla on toimintaa koko Raaseporissa Billnäsistä Tammisaareen ja lisäksi Karjalohjalla. Me tarjoamme taideopetusta useissa paikoissa, joista suurin osa on saavutettavia. Meillä on päätoimipiste Karjaalla ja lisäksi vuokraamme tiloja muualta.

Karjaa

Hurja Piruetti (Keskuskatu 86–88, 10300 Karjaa)

Hurja Piruetin päätoimipisteessä on kolme salia. Tiloihin on kaksi sisäänkäyntiä, jotka molemmat ovat käytettävissä esimerkiksi pyörätuolilla saavuttaessa.

Salit

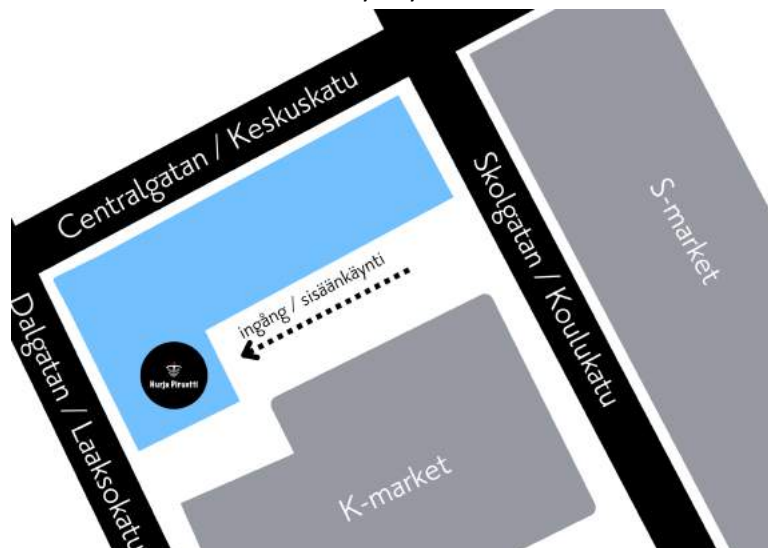
Tilojemme yläkerrassa sijaitsevat salit (Sali 1 ja 2) ovat esteettömiä ja niihin on helppo tulla. Alakerran saliin (Sali 3) kuljetaan rappusten kautta, mutta pyynnöstä tilaan on mahdollista päästä takakautta ilman rappusia. Kaikki salit on varustettu istumapaikoin, ilmastoinnilla, lähistöllä olevin vessoin, musiikilla, tanssimatolla ja peileillä.

Vessat

Toimipisteessä on runsaasti vessoja. Yläkerran saleissa on kaksi vessaa ja lisäksi yläkerran aulassa on esteetön wc. Alakerrassa on vessat aulassa, pukuhuoneessa ja kolmannessa salissa. Valitettavasti muut vessat eivät ole esteettömiä, mutta ne ovat melko tilavia.

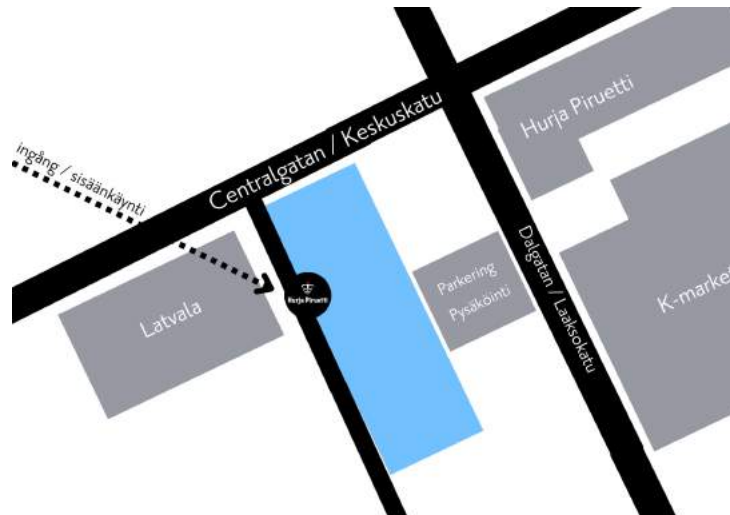
Pukuhuoneet

Toimipisteessämme on kaksi pukuhuonetta. Toinen tytöille ja toinen pojille. Molemmat pukuhuoneet sijaitsevat alakerrassa. Alakertaan pääsee pyynnöstä takakautta ilman rappusia. Oppilaat voivat halutessaan vaihtaa vaatteita myös yläkerran vessoissa.



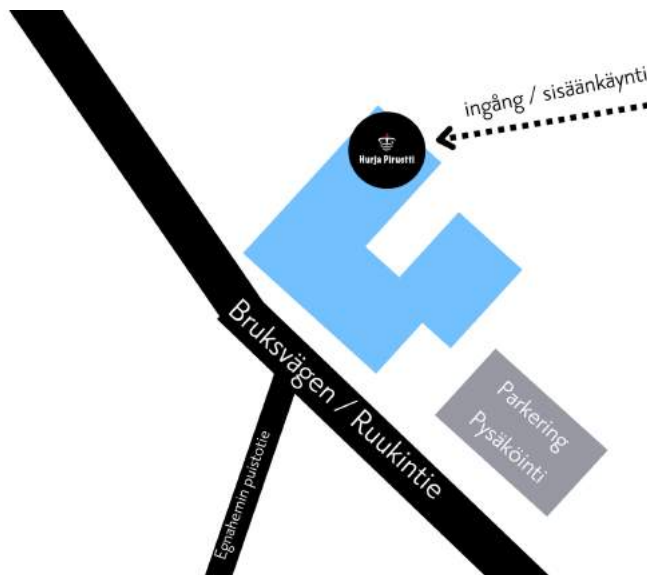
Tryckeriteatern (Laaksokatu 4, 10300 Karjaa)

Harjoitteleminen Kulttuuritalo Fokuksen teatterisalissa. Käyttämämme sisäänkäynti sijaitsee rakennuksen sivulla, eikä ole esteetön, mutta pyynnöstä voimme päästää oppilaita sisään myös suurista ovista, jotka ovat esteettömiä. Sali, jossa liikumme, on suuri ja varustettu istumapaikoin, ilmastoinnilla, lähistöllä olevin vessoin, musiikilla, tanssimatolla ja peileillä. Pukeutumiseen käytetyt tilat ovat suuria mutta vessat valitettavasti pieniä, mutta rakennuksen aulassa sijaitsevia suurempia vessoja on mahdollista käyttää pyynnöstä.



Billnäsins koulu (Ruukintie 14, 10300 Karjaa)

Suurin osa Karjaan sirkus- ja akrobatiaopetuksesta järjestetään Billnäsins koululla. Billnäsins koululla on tilava liikuntasali varustettuna kaikenlaisilla sirkusvälineillä ja peilillä. Valitettavasti saliin on kuljettava rappusten kautta ja samoin alakerran vessoihin on kulku ainoastaan rappusten kautta. Tila ei ole esteetön.



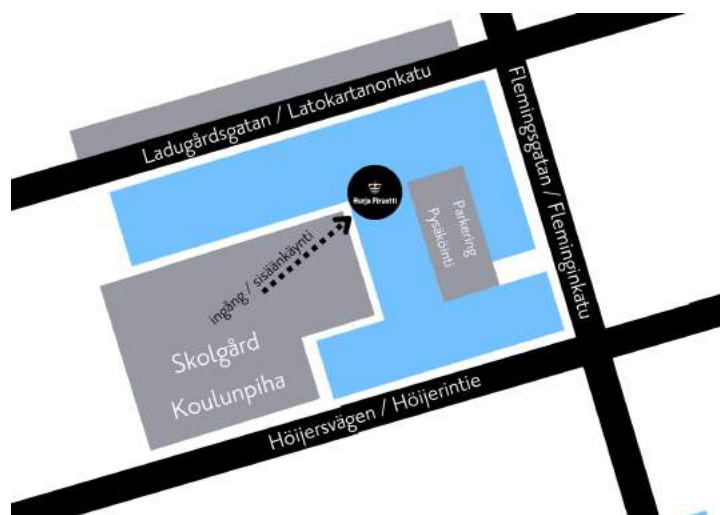
Aktia jäähalli (Urheilukatu 1, 10300 Karjaa)

Järjestämme Karjaan jäähallissa taitoluistelua torstaisin. Jäähalli on suuri ja esteetön ja myös pukuhuoneet ja vessat ovat suuria. Jäähallissa on jään takia hieman kylmä, joten suosittelemme hieman tavallista lämpimämpiä vaatteita.

Tammisaari

Seminarieskolan (Latokartanonkatu 1–3, 10600 Tammisaari)

Kun tanssimme Tammisaareissa olemme Seminarieskolanin liikuntasalissa. Käytämme sivuovea, joka on esteetön ja Sali itsessään on tilava ja suuri. Käytössämme on kaksi tilavaa pukuhuonetta. Valitettavasti pukuhuoneissa sijaitsevat vessat eivät ole suuria.



Rasbudo Center (Raasepotintie 39, 10640 Tammisaari)

Tammisaaren akrobatiaopetus järjestetään Rasbudolla. Rasbudo on tilava yksitasoinen rakennus, johon on helppo sisäänpääsy. Sali on varustettu pehmeillä matoilla, istumapaikoin, ilmastoinnilla, lähistöllä olevin vessoin ja musiikilla. Vessat ja pukuhuoneet sijaitsevat salissa, mutta ovat valitettavasti melko pieniä.

Karjalohja

Tänä lukuvuonna toimintamme on laajentunut Karjalohjalle, jossa järjestämme tanssinopetusta kerran viikossa. Valitettavasti meillä ei vielä ole ollut mahdollisuutta päästä tarkastamaan tilojen esteettömyyttä tarkasti. Tämä tieto päivittyy pian.

Taloudellinen saavutettavuus

Kurssimaksut

Pyrimme Hurja Piruettilla parhaamme mukaan pitämään kurssien hinnat kohtuullisella tasolla. Meillä on valtakunnallista keskitasoa edullisemmat hinnat ja pyrimme tähän myös jatkossa. Valitettavasti olemme valtakunnallisen ja maailmanlaajuisen taloustilanteen vuoksi joutuneet hieman korottamaan kurssimaksujamme.

Hurja Piruetti hakee jatkuvasti apurahoja eri säätiöiltä ja suuri osa rahoituksesta tulee säätiöiltä.

Tarjoamme alennuksia kurssihintoihin seuraavin perustein:

- Saman henkilön 4. kurssi -50 % kurssihinnasta.
- Saman henkilön 5. kurssi ja sitä seuraavat kurssit -20 € kurssihinnasta.
- Saman henkilön kurssien hinta on enintään 900 € syyslukukaudella ja 1000 € kevätlukukaudella. Maksamalla tämän (Anytime) hinnan voit osallistua rajattomalle määrälle kursseja ilman lisäkustannuksia.
- Perhealennus samassa taloudessa asuville -10 €. Alennus annetaan kerran lukukaudessa ja se koskee yhden henkilön yhtä kurssia.
- Eläkeläisalennus -10 €. Alennus annetaan kerran lukukaudessa ja se koskee yhtä kurssia.
- Opiskelija-alennus opiskelijakortilla -10 €. Alennus annetaan kerran lukukaudessa ja se koskee yhtä kurssia.

Vapaaoppilaspaikat

Hurja Piruetilla on mahdollisuus myöntää erikseen anottaessa vapaaoppilaspaikkoja tai alennuksia lukukausimaksuun. Paikoista ja alennuksista päättää yhdistyksen hallitus. Päätökseen vaikuttavat sekä taloudellinen tilanne että opintomotivaatio. Vapaaoppilaspaikkaa voi hakea 31.8. (syyslukukausi / koko lukuvuosi) tai 31.1. (kevätlukukausi) mennessä. Myöhästyneitä hakemuksia ei käsitellä. Hakemus on vapaamuotoinen, kirjallinen ja allekirjoitettu selvitys, josta tulee käydä ilmi mille ajanjaksolle vapaaoppilaspaikkaa tai alennusta haetaan. Lisäksi hakemukseen tulee liittää selvitys taloudellisesta tilanteesta. Hakemukset tulee lähettää postitse osoitteeseen Hurja Piruetti/Katja Köngäs, Keskuskatu 86–88, 10300 Karjaa tai sen voi palauttaa suljetussa kirjekuoressa liitteineen tanssitunnille.

Materiaalit ja puvut

Emme vaadi oppilaita hankkimaan materiaaleja, vaatteita tai kenkiä ja lähtökohtamme on, ettei oppilaiden tarvitse ostaa mitään. Meiltä on halutessaan mahdollisuus ostaa kenkiä, vaatteita ja muita varusteita, mutta se ei ole ikinä vaatimus, lukuun ottamatta tiettyjä poikkeuksia kuten kärkitossut kärkitossutunnilla. Opettajat antavat vaihtoehtoja tuntien varusteisiin liittyen. Sama periaate koskee esiintymisasuja. Hyödynnämme oppilaiden kotoa ja puvustostamme löytyviä asuja. Varmistamme myös, että kaikille löytyy sopivan kokoisia vaihtoehtoja.

Uusia pukuja ommellessa, ompelijamme huomioi hienovaraisesti tarvittavat koot vertailematta tai puhumatta ko'oista kuten S, M, L jne. Puhumme mieluummin esimerkiksi sinisistä ko'oista tai vihreistä ko'oista.

Pedagoginen saavutettavuus

Taiteen perusopetus

Hurja Piruetti tarjoaa tanssin ja sirkustaiteen taiteen perusopetusta ja seuraa oppilaitokselle tehdyissä opetussuunnitelmissa kansallisia ohjeistuksia. Länsi-Uudenmaan tanssiopisto Hurja Piruetin tanssin ja sirkustaiteen perusopetuksen suunnitelma pohjautuu lakiin (633/1998) ja asetukseen (813/1998) taiteen perusopetuksesta, Opetushallituksen määräykseen taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteista sekä Raaseporin sivistystoimen hyväksymään opetussuunnitelmaan.

Taiteen perusopetuksesta annetun lain (633/1998) 5 §:n mukaan Opetushallitus päättää taiteenaloittain taiteen perusopetuksen tavoitteista ja keskeisistä sisällöistä (opetussuunnitelman perusteet). Opetushallitus päättää myös oppilaan arvioinnista ja todistukseen merkittävistä tiedoista (laki taiteen perusopetuksesta, 8 §).

Hurja Piruetti on laatinut tanssin ja sirkustaiteen opetussuunnitelmat Opetushallituksen päättämien Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden (yleinen ja laaja oppimäärä) 2017 mukaisesti paikallisilla tarkennuksilla. Opetussuunnitelmaa laadittaessa on huomioitu paikallinen tarjonta ja yksilölliset tarpeet. Opetussuunnitelmassa vaikuttavat myös taiteenalan traditio ja kulttuuriperintö sekä taiteenalan kansalliset ja kansainväliset muutokset. Opetussuunnitelman työstämisessä on hyödynnetty oppilaiden ja opettajien toiveita ja se on laadittu yhteistyössä henkilöstön kanssa. Hurja Piruetti on yksityinen, yhdistyksen ylläpitämä oppilaitos, joka on aloittanut toimintansa 1995. Hurja Piruetti antaa tanssin taiteen perusopetusta yleisen ja laajan oppimäärän mukaan sekä sirkustaiteen opetusta yleisen oppimäärän mukaan. Tanssi ja sirkustaiteiden yhteistyö tukee Hurja Piruetin monitaiteista ja kaksikielistä opetuksen tarjontaa. Opetussuunnitelmien yleiset osiot ovat yhteiset molemmissa opintopoluissa (yleinen oppimäärä).

Naisten ja miesten välisestä tasa-arvosta annetun lain 5 a §:n mukaan (609/1986, muutettu lailla 1329/2014) koulutuksen järjestäjä vastaa siitä, että vuosittain laaditaan oppilaitoskohtaisesti tasa-arvosuunnitelma yhteistyössä henkilöstön ja oppilaiden kanssa. Vuosittaisen läpikäynnin sijaan voidaan suunnitelma laatia enintään kolmeksi vuodeksi kerrallaan. Tasa-arvosuunnitelma voidaan myös sisällyttää opetussuunnitelmaan tai muuhun oppilaitoksen suunnitelmaan.

Koulutuksen järjestäjällä tulee Yhdenvertaisuuslain (1325/2014) 6 §:n 2 momentin mukaisesti olla oppilaitokselle suunnitelma tarvittavista toimenpiteistä yhdenvertaisuuden edistämiseksi. Yhdenvertaisuussuunnitelma voi sisältyä opetussuunnitelmaan.

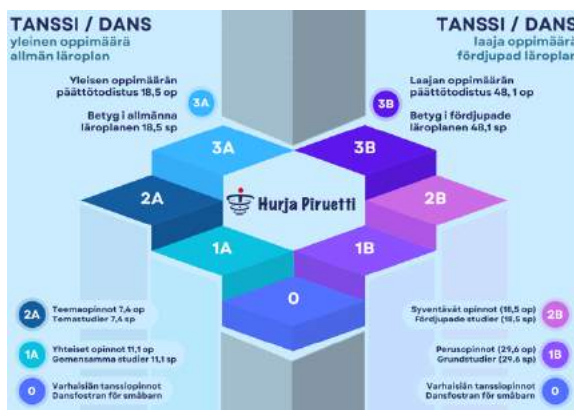
Oppimäärän yksilöllistäminen

Opetus Hurja Piruetilla on pääosin ryhmäopetusta. Ryhmiä muodostettaessa otetaan huomioon pedagoginen tarkoituksenmukaisuus, oppilasryhmän ikärakenne sekä tilojen antamat mahdollisuudet.

Hurja Piruettilla on mahdollista yksilöllistää opintoja vastaamaan opiskelijan opiskelu ja oppimisedellytyksiä. Opettaja, oppilas sekä rehtori laativat henkilökohtaisen opintosuunnitelman yhteistyössä huoltajan kanssa. Yksilöllistämistä voidaan tehdä koskemaan opiskelun tavoitteita, opiskeluaikaa, opetuksen toteuttamistapaa, tarvittavia tukitoimia, mahdollisia suorituksia ja/tai arviointimenetelmiä. Yksilöllistäminen tehdään niin, että oppilas voi kehittää taitojaan omista lähtökohdistaan. Opiskelijan opintopolut suunnittelussa huomioidaan aiempi osaaminen ja muualla hankitut taidot.

Oppilaalla on mahdollisuus saada opetussuunnitelman tavoitteita ja keskeisiä sisältöjä vastaavat aikaisemmin suoritettut opinnot tai muutoin hankittu osaaminen arvioiduksi ja tunnustetuksi. Osaamisen tunnustaminen tehdään oppilaan selvityksiin ja kirjallisiin todistuksiin oppilaan opinnoista ja näyttöihin osaamisesta sekä suhteessa kunkin hyväksiluettavan opintokokonaisuuden tavoitteisiin ja sisältöihin. Jos tanssioppilas haluaa tanssin opintokokonaisuuksia merkittävän musiikin todistukseen, hän ei voi käyttää samaa suoritusta tanssin puolella. Myös oppilaan siirtyessä opiskelemaan oppimäärästä toiseen osaamisen tunnustamisessa ja opintojen hyväksilukemisessa menetellään, kuten edellä on kuvattu. Opintojen kelpoisuudesta päättää opettaja yhteistyössä oppilaanohjaajan ja rehtorin kanssa.

Siirtyminen yleisestä oppimäärästä laajaan oppimäärän tai päinvastoin on mahdollinen. Nämä tilanteet arvioidaan tapauskohtaisesti. Tarvittaessa oppilaalle laaditaan henkilökohtainen opetussuunnitelma.



Järjestyssäännöt

Järjestyssääntöjen tarkoitus edistää taideopiston sisäistä järjestystä, opiskelun esteetöntä sujumista sekä yhteisön turvallisuutta ja viihtyisyyttä. Järjestyssäännöt ovat voimassa tanssi- ja sirkustunneilla, projekteissa, retkillä, esiintymisissä, näytöksissä, kursseilla ja kaikissa Hurja Piruetin toimintaan liittyvissä tapahtumissa.

Turvallinen ympäristö

Oppilaalla on oikeus turvalliseen opiskelu-ympäristöön ja opiskelijalla on oikeus saada opetussuunnitelman mukaista opetusta ja ohjausta. Opiskelijalla on oikeus saada aikaisemmin hankittu osaaminen tai suoritettut opinnot arvioiduksi ja tunnustetuksi, mikäli ne vastaavat tutkinnon (taiteen perusopetuksen) perusteiden mukaisia tavoitteita ja sisältöjä.

Hyvät käytöstavat

Oppilaitoksesamme noudatetaan hyviä käytöstapoja. Hyviin tapoihin kuuluu myös tervehtiminen sekä asiallinen kielenkäyttö ja kohtelias suhtautuminen toisiin opiskelijoihin, että henkilökuntaan kuuluviin. Päällysvaatteet ja päähineet jätetään niille varattuihin paikkoihin.

Kiusaamisen, syrjinnän tai muunlaisen häirinnän estäminen on kaikkien asia. Ja siitä tulee välittömästi ilmoittaa vastuuhjaajalle tai muulle henkilöstöön kuuluvalle.

Oppilaitos ei vastaa opiskelijoiden henkilökohtaisesta omaisuudesta. Oppilaitoksen, opettajan, toisen opiskelijan tai työpaikan omaisuutta ei saa turmella tai kadottaa. Jos opiskelija huomaa näin tapahtuneen, hänen tulee ilmoittaa välittömästi asia vastuuhjaajalle tai muulle henkilökuntaan kuuluvalle. Näin autetaan korvauksen perimistä vahingon aiheuttaneilta. Tahallaan tai huolimattomuuttaan aiheutetun vahingon joutuu vahingontekijä korvaamaan itse.

Alkoholin, huumausaineiden ja muiden päihteiden hallussapito, käyttäminen ja/tai niiden vaikutuksen alaisena oleminen on kielletty oppilaitoksen alueella. Tupakointi on kielletty oppilaitoksen alueella, samoin oppilaitoksen järjestämässä tilaisuuksissa, tapahtumissa vierailuilla ja edustustehtävissä. Myös alkoholin, huumausaineiden ja muiden päihteiden käyttöön sekä tupakointiin liittyvien välineiden (myös nuuska ja sähkötupakka) käyttö ja näkyvä esilläpito oppilaitoksessa on kielletty. Alkoholin, huumausaineiden ja muiden päihteiden hallussapito, käyttäminen ja niiden vaikutuksen alaisena oleminen on kielletty myös oppilaitoksen järjestämässä tapahtumissa, työpaikalla järjestettävässä koulutuksessa sekä koti- ja ulkomaanmatkoilla (mm. kv-vaihdot ja vierailut, kilpailumatkat).

Jokaisen tulee noudattaa työturvallisuus- ja työsuojeluohjeita ja -sääntöjä. Samoin jokaisen tulee ilmoittaa havaitsemistaan mahdollisista turvallisuuteen liittyvistä puutteista henkilökuntaan kuuluvalle. Jokainen on myös omalta osaltaan vastuussa omasta ja muiden turvallisesta liikkumisesta oppilaitoksen alueella ja sen läheisyydessä.

Autojen, moottoripyörien, mopojen ja skoottereiden pysäköinti on sallittu vain siihen osoitetuilla alueilla. Ajoneuvojen tarpeeton käyttö oppilaitoksen alueella opiskelupäivän aikana on kielletty.

Oppilaitoksen piha-alueella liikuttaessa on noudatettava erityistä varovaisuutta sekä noudatettava yleisiä liikennemääräyksiä.

Matkapuhelimet ja muut mobiililaitteet on opetuksen aikana pidettävä suljettuina, ellei niitä erikseen käytetä opiskelutarkoituksiin. Kamerakännykän käytössä on noudatettava hyviä tapoja ja huomioitava yksityisyyden suoja sekä työpaikan säännöt.

Tunneilla

- Saavun ajoissa tunnille. Lämmittelen itsenäisesti ennen harjoitusta.
- Noudatan opettajan ohjeita.
- Keskityn harjoitteluun ja annan opiskelurauhan kaikille.
- Yritän tehdä parhaani.

Järjestyksen valvonta ja seuraamukset

Järjestyssääntöjen noudattamista valvovat kaikki Hurja Piruetissa työskentelevät henkilöt. Kaikista rikkomuksista ilmoitetaan aina huoltajalle. Järjestyssääntöjen rikkomisesta seuraa harkinnan mukaan jokin seuraavista toimista:

- Puhuttelu (opettaja ja / tai rehtori ja tarvittaessa vanhemmat mukana)
- Ilmoitus kotiin
- Asia käsitellään hallituksessa, joka päättää jatkotoimenpiteistä (kuten määräaikainen erottaminen)

Turvallisemman tilan periaatteet

Hurja Piruetin henkilökunta ja oppilaat ovat yhteistyössä määritelleet turvallisen tilan periaatteet, joita noudatamme toiminnassamme. Haluamme luoda kaikille turvallisen ja viihtyisän tilan, jossa myönteiset kokemukset kannustavat oppimaan. Avoin vuorovaikutus, suvaitsevaisuus ja kunnioittava kohtaaminen ohjaavat toimintaamme.

Turvallinen tila tarkoittaa meillä, että kaikilla on vapaus olla oma itsensä, ilmaista itseään vapaasti ja olla osallinen kaikessa toiminnassa. Turvallisessa tilassa kaikki häirintä on ehdottomasti kiellettyä. Häirintää on mikä tahansa toiminta tai käytös, joka on toista alistavaa, vihamielisen ja epämiellyttävän ilmapiirin luomista tai ihmisen tai ihmisryhmän uhkailua.

Kunnioita

- Jokaisen henkilökohtaista fyysistä ja psyykkistä tilaa sekä itsemääräämisoikeutta.
- Kunnioitamme toisten yksityisyyttä ja muistamme, että jokainen määrittelee omat fyysiset ja psyykkiset rajansa. Kunnioitamme erilaisia oppilaita ja opettajia.
- Puhumme toisillemme kannustavasti ja kunnioittavasti.

Anna tilaa

- Emme tee toisista oletuksia.
- Annamme jokaisen määrittää omat rajansa.

- Emme koske toiseen ilman lupaa.

Kohtaa

- Toiset tasavertaisina. Annamme tilaa keskustelulle, kuuntelemme ja olemme avoimia osallistujien moninaisuudelle ja erilaisille mielipiteille.
- Olemme valmiita oppimaan ja kehittymään. Huolehdimme omasta ja toisten hyvinvoinnista parhaamme mukaan.
- Annamme kaikille työrauhan.
- Teemme parhaamme, se riittää.

Tiedosta

- Omat ennakko-oletuksesi ja tarkastele kriittisesti ajatteluasi. Älä pidä omia näkemyksiäsi ainoina oikeina. Älä tee oletuksia esimerkiksi toisten sukupuolesta, taustasta, perhesuhteista tai mielipiteestä. Pyri osaltasi purkamaan stereotyyppioita.
- Edistämme oikean tiedon leviämistä ja estämme väärän tiedon leviämistä. Ajattele ja ennakoi. Huomioi, että oma vakiintunut tapa ajatella voi joskus loukata toisia.

Tiedosta ja puutu

- Tunnista ja puutu syrjintään, häirintään ja epäasialliseen kohteluun. Puuttuminen on jokaisen tehtävä. Opi tunnistamaan häirintää ja muu epäasiallinen kohtelu ja puutu siihen ottamalla asia puheeksi rauhallisesti mahdollisuuksien mukaan jo tilanteessa.
- Älä vähättele toisen kokemusta. Pyydä anteeksi, jos olet itse loukannut tahallisesti tai tahattomasti muita. Pyri myös tunnistamaan oma valta-asetelmasi suhteessa muihin.
- Käyttäydy asiallisesti ja edellytä sitä myös muilta.
- Älä hyväksy kiusaamista, häirintää tai syrjintää, vaan puutu ja/tai kerro siitä opettajalle.
- Turvallisemman tilan ylläpitäminen on jokaisen toimintaan osallistuvan vastuulla. On hyväksyttävää puuttua ongelmalliseen kielenkäyttöön tai toimintaan. Kaikki mokaavat joskus. Älä kuitenkaan vähättele käytöstäsi vaan pyydä anteeksi, jos olet loukannut toista, vaikka tahattomastikin.

Pedagoginen henkilökunta

Koko Hurja Piruetin henkilökunta on hyvin ammattimaista, ja kaikki ovat tavalla tai toisella saaneet tutustua ja oppia saavutettavuudesta ja ovat saaneet jatkokoulutusta erityispedagogiikassa.

Useimmat opettajamme ovat omalla alallaan hyvin koulutettuja taidepedagogeja, opettajia, tulevia taidepedagogeja tai heillä on hoitoalan koulutus. Henkilökunta saa aina tarpeen mukaan työnohjausta ja toimii yhteistyössä. Rehtori vastaa ammattimaisen ja pätevän henkilökunnan palkkaamisesta.

Jatkokouluttautuminen

Hurja Piruetin opettajia ja henkilökuntaa kannustetaan jatkokouluttautumaan ja he jopa kouluttautuvat yhdessä. Toistuva kulutus on ensiapukortti, jonka kaikki opettajat hankkivat, samoin

kuin vuosittaiset kertauskurssit. Suurin osa henkilökunnasta on osallistunut Hurja Piruetin opettajankoulutushankkeeseen "Elever med särskilda behov" joka toteutettiin yhteistyössä Musiikkiopisto Arkipelagin ja Opetushallituksen kanssa. Koulutuksessa opettajat oppivat eri tavoin tukemaan taiteen perusopetuksen parissa olevia erityistä tukea tarvitsevia oppilaita.

Lisäksi henkilökunta on ollut mukana luomassa tai osallistumassa Hurja Piruetin Kestävä taiteen perusopetus -hankkeeseen, joka huipentui Okka-säätiön myöntämään sertifikaattiin syksyllä 2022 ja joka on saavutettavuuden taustana.

Vastuullinen henkilökunta

Saavutettavuuskysymyksistä vastaa pääosin rehtori Katja Köngäs kuten myös vararehtorit Shanti Grönholm ja Janna Westerlund.



Katja Köngäs

rehtori

☎ 040 5162704

✉ katja.kongas@hurjapiruetti.com



Shanti Grönholm

biträdande rektor

☎ 0400 175664

✉ shanti.gronholm@hurjapiruetti.com



Janna Westerlund

biträdande rektor

☎ +358 44 7480155

✉ janna.westerlund@hurjapiruetti.com

Saavutettava viestintä

Kielellinen saavutettavuus

Hurja Piruetilla pyrimme aina viestimään kolmella kielellä: suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi ja olemme ylpeitä ollessamme kaksi- ja monikielinen oppilaitos. Kaikki opettajamme puhuvat oppilaiden puhumia kieliä ja kannustamme oppilaita kommunikoimaan yli kielirajojen. Väillä meillä on melkein oma kielemme, smoothie suomesta, ruotsista ja englannista.

Verkkosivujen saavutettavuus



Verkkosivuiltamme (<https://www.hurjapiruetti.com/fi/>) saa kaiken tarvitsemansa tiedon oppilaitoksestamme. Asioiden kuten järjestyssääntöjen ja lukujärjestyksen lisäksi päivitämme kotisivuillemme myös uutisia. Pyrimme aina viestimään saavutettavalla kielellä verkkosivuillamme, ja meillä on sivuillamme jopa oma välilehti, josta löytyy kaikista tärkeimmät tiedot selkokielistä versioina. Koko kotisivumme on myös kuunneltavissa sekä käytettävissä esimerkiksi WAVE-saavutettavuusohjelman avulla.

Sosiaalisessa mediassa pyrimme päivittämään ja julkaisemaan uutisia oppilaitoksesta sekä nostamaan esille ja esittelemään ryhmiä tasapuolisesti. Oppilasrekisterimme kautta näemme myös, kenellä on kuvalupa. Pyrimme käyttämään helppoa kieltä sosiaalisessa mediassa ja lisäämään ALT-tekstit kuviimme. Käytämme Instagramia, Facebookia ja TikTokia.

Viestintä

Verkkosivujen kautta ja kasvatusten tapahtuvan viestinnän lisäksi lähetämme kauden alussa, ennen joululomaa, joululoman jälkeen ja ennen kesälomaa uutiskirjeen ilmoittautumisen yhteydessä annettuun sähköpostiosoitteeseen. Tiedote kirjoitetaan suomeksi ja ruotsiksi ja se sisältää kaikki tärkeimmät tiedot. Lähetämme kotiin tiedotteita esimerkiksi esityksiä koskien ja tiedotamme lisäksi tarpeen mukaan ryhmiä sähköpostitse tai tekstiviestein.

Yhteystiedot

Koulun yhteystiedot ovat julkisia ja ne julkaistaan useammassa paikassa. Yhteystiedot löytyvät listattuina esimerkiksi verkkosivuillamme ja ilmoittautumissivustollamme. Lisäksi yhteystiedot löytyvät uutiskirjeistämme, kotiin lähetettävistä tiedotteista sekä sosiaalisesta mediasta.

Esitykset ja tapahtumat



Hurja Piruetti järjestää säännöllisesti esityksiä ja tapahtumia. Toistuvia tapahtumia ovat syyslukukauden oppilasnäytökset Joulujamit sekä kevätlukukauden oppilasnäytökset keväänäytökset.

Esitysten lähestyessä lähetämme infokirjeen kaikille osallistujille koskien esitysten aikaa, paikkaa, lippuja ja muuta tarpeellista tietoa esityksistä. Pyrimme pitämään lippujen hinnat kohtuullisina ja myymään lippuja useissa paikoissa. Alle kouluikäisten ryhmille varaamme myös kiintiölippuja, jotta jokaisella on mahdollisuus saada läheinen henkilö yleisöön. Jaamme esitykset tasaisesti ryhmien kesken ja jokaisella on mahdollisuus nähdä ja tulla nähdyksi.

Enemmistö esityksistämme ja tapahtumistamme pidetään Tryckeriteaternissa. Sali on esteetön kävijöille.



Palaute ja kehittäminen

Pyrimme jatkuvasti parantamaan, kehittämään ja muuttamaan toimintaamme. Muutaman vuoden välein lähetämme kyselyn kaikille osallistujille ja heidän huoltajilleen saadaksemme palautetta toiminnastamme. Otamme mielellämme palautetta vastaan myös sähköpostitse osoitteeseen info@hurjapiruetti.com

Liitteet

Liite 1. Hurja Piruetin yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma

Liite 2. Hurja Piruetin yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma ja turvallisemman tilan periaatteet

Lähteet

Garoff, L. (2019). Mer än en hobby. Helsingfors: Svenska kulturfonden.

Hopea, Saija & Mäkinen, Maarit 2020. Saavutettavuusopas lastenkulttuurikeskuksille ja taiteen perusopetuksen oppilaitoksille. Viitattu 30.6.2024. https://lastenkulttuuri.fi/wp-content/uploads/2020/03/sata2_opas_web1.pdf

Juntunen, M.-L. 2018. Promoting accessibility and equality in Finnish Basic Education in the Arts. Finnish Journal of Music Education 22, 2, 78–88.

Laes, T., Juntunen, M., Heimonen, M., Kamensky, H., Kivijärvi, S., Nieminen, K., Tuovinen, T., Turpeinen, I., Elmgren, H., Linnapuomi, A. & Korhonen, O. (2018). Saavutettavuus ja esteettömyys taiteen perusopetuksen lähtökohtana. ArtsEqual-toimenpidesuositus 1/2018. Helsinki: Taideyliopisto.

Linnapuomi & Salonlahti 2015. Entä saavutettavuus? Ohje kulttuurikohteen saavutettavuudesta viestimiseen. Kulttuuria kaikille -palvelun julkaisuja 2/2015

Karvinen, M. & Venesmäki, E. (2019). Tilaa moninaisuudelle! Opas seksuaali- ja sukupuolivähemmistöjen yhdenvertaisuuden edistämiseen. Viitattu 21.6.2022.

Metsälä, S. et al. (2022). Esittävien taiteiden kasvatuksen ja koulutuksen visio 2030. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.

Näkövammaisten liiton ohje selkeän julkaisun suunnitteluun: https://www.nkl.fi/fi/etusivu/saavutettavuus-esteettomyys/saavutettavat-dokumentit-ja-julkaisut/painettu_teksti

Opetus- ja kulttuuriministeriö (2022). Taiteen perusopetuksen viitearkkitehtuuri. Viitattu 30.6.2024

Opetus- ja kulttuuriministeriö (2016). Yhdenvertaiset mahdollisuudet harrastaa – painopisteenä harrastamisen hinta. Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisuja 2016:19. Viitattu 30.6.2024.

Opetus- ja kulttuuriministeriö 2014. Taiteen ja kulttuurin saavutettavuus. Loppuraportti. 2014.Opetus- ja kulttuuriministeriön työryhmämuistioita ja selvityksiä 2014:15. Helsinki:Opetus- ja kulttuuriministeriö. Luettavissa: <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-263-278-4>. Viitattu 26.7.2024

Sundblom, D. (2022). Konstundervisning för barn och unga på svenska i Finland. Helsingfors: Svenska kulturfonden.

Rosavaara, K. (toim.) (2022). Kuvataidekoulutuksen ja -kasvatuksen visio 2030. Taideyliopiston Kuvataideakatemia.

Saavutettavan toiminnan tarkistuslista:<https://vamlas.fi/saavutettavuusopas-perheentaloille/>

Tuomikoski, P. (1993). Uuteen aikaan. Teoksessa: Taiteen perusopetuksen käsikirja.

Valajärvi, A. (2021). Esiselvitys taiteen perusopetuksessa saavutetun osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen edistämisestä. Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisuja 2021:48. Viitattu 26.7.2024.

Valtioneuvosto (2019). Pääministeri Sanna Marinin hallituksen ohjelma 10.12.2019: Osallistava ja osaava Suomi – sosiaalisesti, taloudellisesti ja ekologisesti kestävä yhteiskunta. Valtioneuvoston julkaisuja 2019:31. Viitattu 26.7.2024.